



今期摘要

燃亮我心的故事

信徒靈性困境與出路 / 2

1 葉亮星牧師

如何將説故事融入講道中 / 4

■ 羅祖澄牧師

生命的贖價 / 6

柏峻霄博士

落山傳道一年後對

「把故事融入講道中」的反省/8

■ 秦星朗校友

觸動我心的一套電影 / 9

- □ 李玉成同工 □ 孔憲波同學
- □ 鄧露茜老師 □ 周于琴助理院牧

學院最新動態

校園消息 / 12

活動掠影 / 13

收支及活動宣傳 / 14~20

寫在前頭……

周于琴

忙碌的生活,每天要面對的人和事眾,很多東西或信息都在我們的眼前、耳邊、腦際、心頭略過。偶遇心靈被觸動的瞬間,忽爾驚覺自己已過上了一段麻木的日子。

日常生活中那些觸動我們心靈的細節,其實很重要。

從中,我們往往更能體會到上主和我們的關係、祂的慈愛和拯救,

或如宋泉盛先生所言:「生命的全部都是神學的素材」。

講章樂章、歌詞詩詞、圖畫圖像、人物故事與電影,

觸動你、引領你進入內在世界的媒介,又是甚麼呢?



信徒 靈性困境與出路

葉亮星牧師 中華基督教禮賢會九龍堂堂主任

自生活悠閒的大馬怡保市,深切體 會香港生活節奏急促的脈搏,卅二 年來沒患上抑鬱症是神蹟。最忙碌的日子要 算最近十三年,2008年擔任堂主任,教會 發展神速,地方不敷使用。2012年堂議會 通過重建禮拜堂,2013年8月動工,歷時 三年完工。期間被撰為區牧,兼顧區會發 展和人事會務。同時在信義宗神學院進修 神學,以上羅列種種並非炫耀,只是讓讀 者了解實際處境。我要承認生活失衡,犧 牲了運動和娛樂的時間,自然產生了健康問 題,成為一代「高」人(血壓高、糖尿病、 膽固醇超標的長期病患者)。對於國家級運 動員出身的自己心靈承受很大的打擊。話 說回來,主的恩典是足夠我使用的,當然 難免深切反省和作出調節。以下容許我分 享愚見:

一·分工合作:接受自己不是超人、不是萬能的事實。必須與同工、長執、弟兄姊妹配搭事奉。教堂重建過程中深深體會到恩賜互相配搭的重要性,從長執和弟兄姊妹中委派不同專長的人各按其職發揮所長。其中設立五個功能小組,包括:祈禱小組、專家小組、過渡小組、籌募小組、宣傳小組、分別由長執和同工領導。堂會日常運作的事奉和堂務,有賴一班親密戰友(教牧和幹事團隊)的群策群力。要得到同工團隊的支持,必須下放權力和信任,才能達致事半功倍之效。

二·時間分配:悉心計劃好日常行事曆,安排好工作的完成時間表,不將幾樣工作壓縮在短時間完成,就算僥倖完成也流於粗製濫造,亦屬不善時間管理的弊端,此風不可長。所求於管家是要他有忠心,包



括時間管理。眼見有人平時遊手好閒,到 處遊蕩浪費時間,往往截止前才倉卒草草 了事,惹起與合作的人公憤和不便,引此 為鑑。

三·生活平衡:人類的整全個體包括 靈、魂、體。故此三者之間平衡兼顧是必 然的,重這個輕那個就會引致生活失衡混 亂。靈的發展建立與上帝的關係,上帝的 國,無所不在的,在忙碌生活中意識上帝的 同在,除了特定的靈修之外,隨時與上帝 交往,讓上帝參與生活每一個環節。我 時隨地默禱三一上帝。忙碌生活中意識到 三一上帝的同在帶來我心靈得力,隨時 時隨地默禱三一上帝溝通,排除孤軍作戰 地與三一上帝溝通,排除孤軍作戰 難鳴的寂寞感。魂的層面,此乃人與 難鳴的寂寞感。魂的層面,此乃人則 就情培養。除了家人之外,教會的同工是 我們最多相處的對象,不單是工作伙伴

也是親密戰友,彼此之間除了工作交流, 還須情感上的交流。互相關懷、鼓勵、補 位、保護、接納(長短處)、支持、分享、 分擔。昔日當選區牧之際,教會同工和長 執的通訊群組紛紛留言致賀、鼓勵和支持, 其中一個深刻留言來自一名資深牧師:「葉 牧師擔任區牧此重要職位,我們同工要多行 一步」。當時驚魂未定的我頓時感到無限欣 慰和力量,因為我們不是競爭對象,乃是主 內肢體。至於,體的層面屬於自己與自己的 關係,簡稱「自愛」。不懂得自愛,又怎能 愛人和愛上帝呢!人稱心廣體胖,但我卻 是工作忙碌、工作壓力大、身體疲累、暴 飲暴食等惡性循環下的後果。去年痛定思 痛立志減輕體重,為自己訂下目標,增加 運動量、減少食量,經過半年紀律和節制 的操練總算成功了。



説故事的威力

前與一位已經多年未見的教友相 遇,他興奮地告訴我,他仍記得30 年前我講的一篇道,將我在其中講的故事 娓娓道來(只是在細節上有些微混淆),還 可以精準地記得故事帶出的聖經真理,,這 正是說故事的威力!聖經中關乎天國的 理,博大精深,當年耶穌卻用比喻,即一 些日常生活可見的事物和情節來講解,即 些日常生活可見的事物和情節來講解,讓 一般平民百姓,都能理解明白;因比喻說 得活潑生動,加上夠生活化,讓聽眾不易 忘記!所以作與神話語相關的職事,更應學 習主耶穌,用講故事來說明聖經真理。無 人不喜歡聽故事,人只會抗拒那些沒精打 采、抽離乏味的故事。

如何將故事融入講道中

筆者願意跟大家分享幾點在講道中說故 事要留意的地方:

1. 先釋經,後配故事

不要因為你有一個精彩感人的故事要講,故此去找一段聖經來配合;要先做好釋 經功夫,發掘出神要你透過講道傳遞的屬靈 真理,然後才去找一個貼切的故事來配合, 此乃優次問題。

2. 故事生活化,不離現實

虚幻故事,無論講得如何精彩,聽眾不能產生共鳴,便難有深切的影響。故此最好能講些真實的故事,關於你個人或家庭的故事則更佳,聽眾會更覺親切。若要虛構故事,切忌荒誕脫離現實,必須寫實貼地,讓聽眾容易投入、共鳴。所以作為講道者,應該多留意並思想日常身邊發生的事物,有意思的便記錄下來,這些都是將來講道的好材料。

3. 繪形繪聲,刺激聽眾想像力

講故事切忌平鋪直敘,只是巨細無遺地 將故事內容說出,會讓人感覺沉悶。故事要 說得圖像化,甚至影像化,繪形繪聲,刺激 聽眾的想像力,讓他們更易投入;例如說: 「一日,我經過大學校園的科學樓,一人迎 面而來,與我擦身而過,彼此四目交投, 大家腳步都停下來 ...」總比說:「有一天, 我經過大學校園的科學樓,碰到一位多年未 見的舊同學 ...」來得有趣味和吸引!讓聽眾 有更大空間去想像我當日偶遇舊同學的情境 甚至心情; 聽眾越投入, 對故事的印象便 越深刻。說到圖像化,有人馬上想到 ppt 的 功用,甚至可以圖文並茂,當然會有更清 楚的表達,但我個人認為,用太多的 ppt 影 像,會減少聽眾的想像力(就如看武俠片與 武俠小說的分別),因而減少了趣味和投入。

4. 全情投入

講故事的人不單要先熟習要講的故

事,也要先感受一下當中喜怒哀樂的情節, 以至能夠以情緒的變化,去配合整個故事 的講說。只有全情投入,才可以在聲調、 表情、動作方面恰當地表達各樣該有的情 緒;這方面切忌過火,讓人感到浮誇做作, 大大減少故事的可信性。 其實講故事或講 道,都必須表達自然,我認識幾位先輩的傳 道人,他們講道時會提高腔調,與平時說話 是判若兩人,可能時代已改變,若在今天, 只會讓人聽得很不自然。但我亦知道有傳道 人,講道時的確缺乏感情,須知道講道是崇 拜中的一環,而上帝只喜悅以靈、以真理來 敬拜祂的人;清晰地講解真理固然重要,但 也必須加上被該真理所感動,甚至激動的心 靈去宣講!故講道時感情的投入,是不可或 缺的。

結論

透過說故事,的確有時可以令深奧難明的聖經真理,變得簡化易明,所以日常要多觀察並思想周邊發生的事物,加上能掌握講故事的技巧,去配合穩健的釋經基礎,如此傳道人,必能在真理上造就信徒。不過千萬不要因為故事受歡迎又能吸引聽眾,或過分著重故事的編排,而忽略了聖經真理的實質講解。我曾聽過整篇講道只是讀幾節聖經,然後把幾個動聽的故事堆砌一起。請緊記:無論故事何等動人,它只是輔助角色,只有上帝的話,才能真正改變人心造就人,所以說故事在講道中不應過多或過長,免得喧賓奪主。

生命的贖價

柏峻雪博士

本院助理教授(教會歷史)

他們依靠金錢、誇耀財富,卻不能救贖自己的生命,也無法向上帝付生命的贖價,因為生命的贖價高昂,無人付得起。」 (詩篇 49:6-8)

2000 年秋天我在漢中上大學的第一週就找到教會。每個晚上教會都安排不同的活動。在一次禱告見證會上我聽到唱詩班的指揮黎明弟兄講了自己信主的見證。他已經無數次分享自己的見證,但是,我作為教會的新成員是第一次聽到,我感動得熱淚盈眶。黎明弟兄已經離世十多年了。他的見證一直激勵着我,我也無數次向人講述他的見證。

他的父親曾經是軍隊的高官。他在漢中軍區長大並一直住在軍區的家屬院。在上世紀八十年代他就開始做生意,賺了很多錢。九十年代初他得了急性腎衰竭,需要換腎。那時候中國在腎移植手術方面還不是很發達,而且醫療費非常昂貴。他在北京住院期間做了幾次腎移植手術都是以失敗告終。那時高昂的醫療費已經花光了他家中的積蓄,唯有靠著親戚接濟。



在他絕望之際,醫院的基督徒義工給他 傳福音,講述耶穌的救恩。他聽了福音之後 就做了決志禱告。因為曾受無神論思想的薫 陶,他從來就沒有考慮過上帝是否存在。但 是,他當時的想法是無論上帝是否存在,反 正要面對死亡,相信有上帝總比不相信要穩 妥。那時他已經對腎移植不再抱希望,也沒 有擔心自己死後靈魂的歸屬,只是希望在離 世之前為他的妻子和兒子祈福,希望上帝看 顧家人。

但是,沒過多久,醫生通知他有個腎配 型跟他的身體和血型最相配,而且是活體捐 獻。他驚訝的不敢相信,認為醫生肯定是搞



錯信息了。因為他是少數民族,合適的腎配型很難找到。之前好不容易找到血型相同的腎源,移植之後都是以失敗告終,更何況是活體捐獻!他根本無法相信這個信息是真實的。直到醫生解釋說,一些基督徒義工將他的資料放在互聯網上為他募捐醫療費。一位韓國牧師看到他的資料之後,打算為他捐獻一個腎。這位韓國牧師將會飛到北京和他一起接受手術。

九十年代初,互聯網沒有普及,很少 有人用電腦和網絡。黎明弟兄對這一切都很 難理解,他當時震驚得無以言表——一位素 未謀面的人竟然要捐給他一個腎,而且這個 人並非臨終病人,而是一位非常健康的年輕人!黎明弟兄很困惑,心裡想:「這個陌生的外國人和我非親非故,完全不了解我的為人,為什麼要付出如此大的代價救我?」即使醫生已經向他說明了詳細情況,他依然無法相信為甚麼如此美好的事情會發生在自己身上,美好得令人難以置信!主耶穌的愛就是奇妙莫名——無法用言語表明為甚麼奇妙的恩典會臨到他身上,奇妙得似乎不是真的,卻實實在在地存在。那一刻他的心觸摸到了耶穌犧牲的愛和十字架救恩的真實。

韓國牧師的名字叫大衛(David)。黎明弟兄和大衛被推進手術室前才見面,相互握手祝福。之後他就再也沒有大衛的信息,也沒有大衛的任何聯繫方式。但是他知道大衛一直為他禱告,希望他不要把大衛牧師當作救命恩人,而是要領受主耶穌的救恩——切的感恩和讚美獻給主耶穌。黎明弟兄的身體擁有大衛身體的一部份——大衛的腎讓他在地上的生命延續了十幾年。但是,他在耶穌基督裡擁有和大衛一樣的永恆生命——這一切無法用他曾經擁有的權勢和金錢交換,因為主耶穌的救恩是白白賞賜的無價恩典,是主用自己的生命付上的贖價。》

落山傳道一年後 村「把故事融入講道中」 的反省





記得數年前跟從神學院羅永光博士帶隊的學習團到訪德國,不時就看見一個又一個在日光之下記念屠殺猶太人這段黑暗歷史的遺址。如此做的目的就是警戒到訪者不要重蹈覆轍。這個極其正面的印象直到最近看默克爾的傳記時,看到一個註腳而變得更立體。按照作者凱蒂的分析,西德人由不願接受屠殺猶太人的歷史改變為願意面對的轉捩點,大抵可以追溯於一套虛構的美國電視劇集《大屠殺》的播放,從而引發廣泛德國人民的辯論及反省。1

這正是這個註腳最吸引我反思的地方, 現實裡固然有不少東西塑造我們,可是故事 (即或是虛構的)也猶如一塊鏡子一樣把某事 的問題映照出來,從而引起我們反省。這不單 是各種寓言、故事,聖經裡頭也有這樣的例 子:先知拿單正是以一個平行的故事引起大 衛的義憤,然後直斥大衛謀殺烏利亞的惡行。

貼切的故事能夠引起受眾共鳴、反思及加深記憶。然而,要配搭到一個合適的故事(不論是真實例子抑或文學創作)卻毫不容易,這正是自己在預備講章時的煩惱(也許不少前輩也會感同身受)。不過,更令我驚訝的是,當我反思預備講道時竟然不自覺地加入了大量漫威超級英雄電影、動漫畫世界作為例子去表達信息。仔細想來,也許這並不奇怪,畢竟 "You are what you eat",我從

小就在這樣的世界中成長,甚至不少信仰啟 迪也是藉著這些例子而變得具體鮮明,它又 怎會不成為我所思所想的一部分?

假若突然說到炭治郎、杏壽郎等名稱, 不少人一聽就知道出自近年大熱的鬼滅之刃、 腦海或許已經浮現幾幕經典場面、經典對白。 這類有明顯佛教背景的故事是否適合拿來分 享、探討信仰?對我來說,答案應該是「既 是可以也是不能」, 視乎我們的焦點到底是 放在故事抑或放在信仰, 兩者的關聯是合理 抑或牽強。更重要的是,當每一次討論、引 用這類故事其實都是一個祈禱: 祈求聖靈光 照,讓會眾可以藉著我這先聽道的人的分 享,能夠看到那個「他在世界、世界是藉著 他造的,世界卻不認識他」(約一10)的耶穌 基督在現實及故事(文學)世界之中是多麼的 顯然易見,無論那個是家傳戶曉的故事,又 或者那表面看來不一定合適拿來分享、探討 信仰的故事,它們都能夠成為聖道臨在之處。

故事雖由我們創造,卻也塑造、映照、 批判我們的現實世界。好的故事不一定處處都 是真實,卻處處都反映了現實。我們傳道人 理應要學習成為一個好的「講故佬」,也要找 到好的故事。不過,好的故事就能轉化人心? 或者說,一套虛構的美國電視劇集就能促使整 個國家將民族黑暗歷史放在日光之下?歸根 究底,那仍是三一上帝的工作及人的回應。❖

¹ 凱蒂·馬頓(Kati Marton) 著,廖月娟譯,《梅克爾傳:一場卓越的史詩之旅》(台灣:天下文化,2021),頁77。

觸動我心的一套電影



《重返 20 歲》下的渴望

李玉成 本院行政及延伸課程執行幹事

電影《重返20歲》2014至2016年間,共開拍了五個版本,包括中日泰韓越。故事內容,並不複雜,只述說一老婦,偶然奇遇,變回20歲少女,再展人生夢。女主角年輕時,為養活孩子,付出一切,甚至作了些卑劣事情,賺取多一分收入。如今可從新討回青春方向,卻正夾在個人理想與親情關係的縫隙中,其中細膩描述,感動人心,致使一拍再拍,讓更多觀眾思考當中人性真義!

女主角,能再展開新一頁,當然高興, 誰不想抹去以往的不快?一個新開始,令她 走進夢想的歌手路,令她擁抱一段更美好的 愛情,若返回原有角色,只有繼續周旋家人 之間的心結,伴隨那不聽話的身軀。現在自 由了,正可高飛了,似乎真的自我實現了, 每人也渴望的光境。誰知在非常時刻,才發 現已根深蒂固的情感,便是著緊所在,唯有 放棄所謂的光明前途,當回一個老婦,伴兒 孫走最後旅程。

故事的矛盾點,聚焦於個人目標與家庭 關係,這與基督信仰有何關連呢?相對應,信 徒講求使命,未知會否定睛目標為本?為信 仰理想而奮鬥,期望有所作為呢?信仰是否真 的以目標為本,還是以關係為本(與神與人關 係)?也許雙方沒矛盾,只在於目標定位如何?

每信徒也曾非常有熱誠踏進教會大門,然而人與人之間的交往很是微妙,尤以「家人」為甚,愛恨交纏,越有期望,越有失望。唯不知不覺間,部分信徒所定向的服侍,變為完成一項又一項的目標,而且有些項目確有聖經根據,既發揮恩賜,亦回應了神的託付。可是再提及我們與人關係~與信徒關係,答案又會如何?曾經有信徒回答「我能愛神,卻難以愛人!」

回到大使命核心,就是「得人」;回到最大誡命重點,就是愛,愛神,亦「愛人」。「以馬內利」、「道成肉身」代表著上主甚麽心意呢?神期盼我們的信仰理想若非朝向人?又朝向甚麼?電影中,女主角最後發現,無論身邊人多衝突~嫲孫、母子、婆媳~愛的關係才是她盡一切去付出的因由。

如今神交在你面前的,是一堆的項目, 還是一群不可愛的人?你的回應會如何? 「我在這裡,請差遣我」?神正等待你的答 覆。》



《讓愛傳出去》 孔憲波同學 | 道學碩士 2 年級

在 2000 有一電影 叫 Pay it Forward 《讓愛 傳出去》,主角是一 個 11 歲的小孩,有一

日老師給他們一個功課的題目,要他們想一個新的意念而且能影響世界的。於是他想出一個點子叫「Pay it Forward」,就是每個人每星期都不望回報的幫助一個他人,而受助者又能無條件幫助另一個第三者,便能形成一個連鎖效應影響全世界。但可惜當他在一個露宿者身上實行此計劃時,便遇上挫折,那露宿者並沒有因他的幫助而改變,反而淪為吸毒者。但這並沒有使小孩放棄其理念,在成長的過程中仍然堅持,可惜,在一次為

了排解糾紛時,他被刺身亡,而在他的追思 會中,卻出現了很多不同國籍和年齡的人, 當他們分享時,大家才知道小孩的「Pay it Forward」真的傳開了,結局也十分感人。

雖然這橋段老土又好像不切實際,而且 影評才得7.2/10,但這電影中不求回報去幫 助人的精神,卻深深地影響我,希望藉我們 每人一點點的付出,去影響世界。其實,不 求回報,使他人活得更好不正是上帝賦予每 一基督徒生命的意義嗎?使他們能得見上帝 拯救的恩典,不正就是福音。我不知道導演 是否基督徒,但我很記得這電影,因為我真 的期望能成為上帝使用的器皿,藉我使人得 見上帝的恩典,歸榮耀予上帝。



《日為吾兄,月為吾妹》 鄧露茜老師 | 本院專任講師

《日為吾兄,月為 吾妹》這部電影,講述 聖方濟各亞西西的上 半生,對我的信仰影 響甚深。

我於 1973 年初第一次觀看這部電影, 當時我剛從位於巴布亞新畿內亞的一個小島 返港。在當地的傳教點當了兩年的義工和在 連串疾病的煎熬後,我身心俱疲,所以我非 常需要休養和療癒。

觀看這部電影時,我完全被電影中的影像和配樂所震懾。 自此以後,里茲:歐特拉尼 (Riz Ortolani) 和唐納文 (Donovan) 動人心弦的樂曲,簡單卻饒有意義的歌詞已成為我生命的一部份。電影中有兩首歌的歌詞特別有意思。其中一首是主題曲《日為吾兄,月為吾妹》,其歌詞如下:

「太陽哥哥, 月亮妹妹 我甚少看到你的容顏 我甚少聽到你的音韻

因為我已被自私所帶來的痛苦所佔據」 我經常為社會上的不公義感到憤怒,因

為我沒有看到主在工作,主在掌權,漸漸地 我也被這憤怒所吞噬。我發現原來自己一直 都太專注於自己,而且沒有對主抱持開放的 態度。這首歌讓我體會到原來用心欣賞主的 創造,能夠幫助我對祂更開放。

第二首觸動我心靈的歌曲是《小小教堂》。這首是聖方濟和朋友們在他們一起興建的小教堂裏同唱的歌。

「做少些事,但做好每件事,

全心全意全然地工作,

漸漸地你會成長,你會看見天上的榮耀。」 因為每件需要我去做的事,都是主所托 付我去做的,所以我必須全心全意、盡我所 能去做。我相信我會因此更加認識主,並且 更能為天國盡上我點點綿力。

(原文為英文,鳴謝信義宗神學院翻譯組協助翻譯成中文)



《梅艷芳》 周于琴助理院牧 | 2018年神學學士

電影容易觸動人 心,因為電影在用影像 說故事,人人都喜歡聽 故事。同一部電影,各

人受觸動的地方卻不同。觸動我們之處,告 訴了我們點點關乎內在生命的真實:我們心 靈的渴求、需要、恐懼,甚或遺憾。

近來看了《梅艷芳》。電影最觸動我心 的是梅姐對愛的珍惜和渴望,並看完後那份 剩下的唏嘘感。其實梅姐有否得著她想要的 幸福呢?她最後穿著婚紗,嫁給她所愛的 舞台、音樂、歌迷,誠然她那充滿風采、魅 力、幹勁和慷慨的生命,祝福了很多人。 但從電影看梅柤的一生,有感她更渴望一份 近近的、可觸及的愛,比如遇上真心相愛的 人,結婚生子、相依相伴到老。一些鏡頭表 達了這份渴望,如與後滕分手後,全情投入 工作、紅透半邊天的梅姐,視線卻留戀著餐 廳角落中那對享受著小確幸的情侶; 又如將 要接受化療的她,在日本的公園中,看著一 對牽著手的老夫婦道:「以為自己喜歡過平淡 的生活,但原來最重要的是和誰過……」好 的電影,把忙碌生活中某些值得細味的瞬間 捕捉,讓人因凝視這些瞬間,得以對之有更 深入的體會、發現更多。

我常有感,不少人的生命總為各種人和 事在忙,花了半生,在這些人和事中經歷, 我們才稍為認清自己心底裡真正的需要和渴 望。各位弟兄姊妹,大家現在花最多時間在 甚麼地方?又為誰/何努力為誰/何忙?

在戲院中,看到患了癌症的梅愛芳在 醫院與梅姐唱著《相思河畔》和哥哥張國榮 喪禮的那兩幕,我差點按奈不住要哭崩。那 份面對「將要失去」和「已失去」所愛之 人的傷感湧上心頭!電影中梅姐失戀的情節 沒有很觸動我,但失去親人和同經風雨的好 友卻讓我感到很傷心。梅姐好像一直追尋真 愛,但其實真愛每天都在生命中,待我們去 發現。人生可謂一個發現真愛的旅程,我們 所喜愛的人和事其實只反映了點滴屬乎真愛 的光芒,並非真愛之源。

那些捨不得離開、總希望可以伴著我們的 人,讓我們對真愛有所領會,正所謂「真愛不 離開」。從梅姐與梅愛芳、哥哥、以及 Eddie 之間的互動,都讓人感受到他們之間那份溫 暖、支持和愛。弟兄姊妹,誰又一直靜靜地 「在」你身邊呢?大家又有否好好珍惜他們, 「花」時間在他們身上、好好地愛他們呢?

也許,當我們真切體會到「失去」這些 人,才赫然發現,他們給了我們這麼多愛。 當他們真的要走了,我們是多麼祈盼能再 「重聚」。今天分別時有多痛,將來重聚時就 有多快樂……話說回來,真愛不離開,也指 向「永恆的真愛伴隨著每一個生命」。自生命 存在,「真愛」早已深植在眾人的心裡。只是 人生旅程中,有不少沙石影響著人,蓋掩著 愛。人們時常覺得自己不被愛、不值得愛。 著實需要上主的恩典,幫助人體會自己是被 「真愛」愛著的這事實。那些離開了、我們親 愛的家人朋友, 他們曾以生命與我們分享著 那份來自永恆的愛。縱使身驅沒了,他們還 活在我們的生命中、活在我們愛的記憶裡, 沒有離開。感謝真愛的源頭,我們的主上帝。

God is patient; God is kind; God is not envious or boastful or arrogant or rude.

God does not insist on His own way;

God is not irritable or resentful; God does not rejoice in wrongdoing, but rejoices in the truth.

God bears all things, believes all things, hopes all things, endures all things.

God never ends.









院長動態

- 为 周兆真院長榮休感恩崇拜將於 2022 年 6 月 26 日(主日)下午 3:30 於基督教信義會真理堂舉行。

教授動態

- → 本院新約教授何善斌博士於 2021 年 11 月 20 日 (六) 在聖經文學年會學術會議 (SBL Annual Meeting) 〈保羅神學:公義〉的研討小組中,簡報論文 "God's Righteousness Versus Jewish Civil Fairness: Paul's Transformation of the Concept and Practice of Civil Justice for Christian Community in Rome"。
- 3 2021 年 12 月 24 日 (五)何善斌博士在基督教香港信義會真愛堂平安夜福音晚會中,分享佈道信息。
- ◇ 本院新約教授何善斌博士撰寫了釋經論文〈天 災人禍與基督社群身分的塑造:析讀馬可福音 十一及十三章的敍事〉,於 2021 年 12 月在《山 道》期刊出版。

學院動態

延伸課程部消息

- № 2022 年 1 月 5 至 7 日 (三至五) 【學·無界】無地域界限的網上神學體驗 (第五期) 順利完成,分別由蕭柱石博士主講「勾心鬥角——職場倫理」、羅永光博士主講「上天落地的神學」及卜海崙老師主講「如何與孩子談信仰」。105 人報名。
- ◇【心道行信徒培育課程】及【基督教研究文學碩士】現正招生,詳情請參閱相關海報,截止申請日期2022年4月30日(六)及6月30日(四)。
- **③**【家·給我力量】四月份課程招生,詳情請參 閱相關海報。

校友會消息

對日校校友會周年會員大會於2021年11月29日(一)已在基督教香港信義會頌恩堂順利舉行。

⇒ 新一期校友會通訊(2022 年 2 月份)經已上載於學院網頁,可掃瞄以下 QR Code 閱覽。

校友消息

- ⇒ 蒙上帝的恩典,校友秦星朗(2020 道學碩士) 與陳家宇姊妹已於 2022 年 1 月 23 日(主日)下午 3:30 假基督教香信義會真理堂舉行婚禮。謹此恭 賀,願主賜福一對新人!
- ◇ 由於受最新的防疫措施影響,第三屆助己助人同行者輔導文憑畢業生劉逸璋弟兄及張諾施姊妹之結婚典禮需要延期,敬請為一對新人禱告守望!

同行者心靈成長中心

- ▶ 2021 年 12 月 4 日(六)於信義宗神學院舉行同行者會員活動「與己與上帝同行」靈修日營,由林雪文博士主領,本院基督教輔導及靈修指導碩士畢業生夏阮雲傳道、蔡月明傳道及廖嘉欣傳道擔任小組導師。
- ◇ 依納爵靈修培育小組(六堂)已於2021年12月14日完成,導師:夏阮雲傳道、林雪文博士。



支持・代禱

- う 請繼續為到學院眾老師、職工、學生並他們的家人禱告,求上主賜眾人身心靈健康。

- ③ 為黃德榮教牧學講座、獻身營、聖樂崇拜及院長榮休感恩崇拜的籌備和參加者禱告,願主藉各樣活動賜福眾人。













校友會周年會員大會



學生會周年會員大會



迎新春



到香港電台的錄音室錄製崇拜廣播



信義宗神學院

周兆真院長榮休 感恩崇拜

日期:2022年6月26日(主日)

時間:下午3:30

地點:基督教香港信義會眞理堂







時間 9:30am (入營) - 翌日12:30pm (出營) / 地點 信義宗神學院 / 費用 \$150



香港近年的急促改變,

為教會的牧養和福音工作帶來複雜而且有別於過往的挑戰。

作為牧者,我們如何在這多變且不安的環境下立定,帶領信徒繼續履行上帝託付我們的使命呢?

日期 2022年3月14日 (一)

早上10時 至 下午1時

收費 港幣HK\$50 (截止日期3月6日) (研討會名額有限: 先到先得)

地點 信義宗神學院

網上直播 (Zoom)

更改版











處變‧不驚?!如何牧養心靈徬徨的信徒?

林雪文博士

本院副教授(臨床心理學及輔導)、 輔導課程及同行者心靈成長中心發展總監

一打十?牧養策略的再思

梁金華牧師

基督教香港崇真會副總牧、 沙田崇真堂主任牧師

無得做?福音無界限! 黃俊傑傳道 易處同在事工總幹事





奉獻支持

信義宗神學院|神學教育事工

除直接寄支票到本院外,亦可用以下奉獻方法:

- 1.「轉數快」開啟手機內的銀行應用程式後, 在收款人欄上輸入: epay@lts.edu 或 91895730
- 2. PayMe 用手機掃描下面的二維碼
- 3. 直接存入信義宗神學院

「大新銀行」040-645-701-23889 或 「匯豐銀行」004-106-002330-001





DONATION

Open your heart

用方法 1 至 3 奉獻後,請將奉獻者全名、電話、地址及奉獻金額電郵至拓展部 development@lts.edu,以便發出奉獻收據。

租借校愿

退修 婚禮







信義宗神學院環境優

美,位處道風山之 巔。登臨於此,令人 讚嘆上帝創造之美

麗,校園各處遍佈靈性啟迪,是洗滌心靈的理想退修場所,又是香港合法舉行婚禮之教堂。校園開放予教會、機構及主內弟兄姊妹租借(暑假六月中至八月中可申請舉行退修營會)。

歡迎聯絡 李小姐查詢 2691-1520 booking@Its.edu ^❷會員教會 享折扣優惠

信義宗神學院

二零二一年一月至十一月份收入與支出表

收入 個人奉獻 \$1,347,229.11 教會奉獻 \$1,390,906.38 學費 \$6,878,198.25 學生宿費 \$930,300.00 學生膳費 \$931,255.00 租借校園 \$817,696.00 膳費 \$40,716.00 利息 \$117,196.65 印刷 \$5,205.70 會員教會津貼 \$1,357,700.00 差會津貼 \$1,458,929.45 延伸課程 \$622,986.90 其他 \$259,707.52 \$0.00

_	_

薪金、強積金	\$12,995,527.25
水、清潔、電話費	\$62,504.00
電費	\$345,300.60
膳費	\$340,811.30
差餉	\$603,565.00
印刷	\$71,722.37
校巴	\$69,857.02
延伸課程	\$158,308.58
設備	\$88,442.48
郵費	\$17,237.60
差會助學金	\$1,159,103.75
圖書館	\$241,327.61
維修費	\$464,583.35
學費優惠	\$92,084.00
其他	\$366,904.70

\$17,077,279.61

\$17,077,279.61

\$16,158,026.96 (\$919,252.65) \$17,077,279.61

虧蝕

神學與生活·第四十期

1977 年創刊,是香港基督新教歷史最悠久的神學期刊。最新第 40 期出版了。文章包括:



音約 輝浩

煌瀚

- 馬丁路德論信徒皆君王 -基督徒的自由與不自由 李廣生博士
- 長子繼承權與福氣之逆位 -探討聖經長子繼承問題與基督教信仰 戴浩輝博士
- 從羅馬書看耶穌基督的死 黃漢輝博士

- 邁向平安——基督教輔導目標的初探 林雪文博士
- 跨越傷痛——教牧成長路 蕭柱石博士

在現今重聲畫、輕文字的世代, 願上帝幫助我們繼續促進本色神學探索 與著述,推動中文神學寫作!









這本書所輯錄的,盡是戴浩輝博士這位聖約播種者所走過阡陌的足跡。當 中的作者有戴博士的學生,也有為主與戴博士共同奮鬥的教授同工們。本書也輯



錄了戴博士自己的筆耕:舊約研究的學術文章和 關於神學教育的文章;也有戴博士事奉歷程的記 要和珍貴照片。

本書 500 本的紙本紀念版已被一掃而空,為 饗讀者,本書電子版已放在信義宗神學院網站: (www.lts.edu) 供大家免費閱覽及下載。



「童」來敬拜 ♣️ 藉家庭靈修、節期及日

常生活培育心靈美善的孩子

日期:3月10-24日 (週四,三堂)

時間:8:00-9:30p.m.

講師:廖家敏老師

本院文學碩士畢業生,前註 冊幼兒教師和傳道, 育有-

卜海崙老師

宗教教育工作者,大平洋區 幼兒教育研究學會(香港)專業 發展遵師

學費: HK\$200 (三堂)

開い大發現 -親子靈修日營,從音樂、 藝術、大自然中親近上帝

日期:4月9日 (週六)

時間: 10:00a.m.-4:00p.m.

地點:本院道風山校舍

講師:傅凱華老師

註冊社會工作者,曾修讀園 藝治療、和諧粉彩正指導師 課程、素人繪本(創作繪本)、 兒童為本遊戲治療、戲劇治 療與精神康復及音樂治療

學費: HK\$200 (大小同價)

-增加與己與孩子的和諧



日期:4月28日-5月12日 (週四, 三堂)

時間:8:00pm-9:30pm

講師:張頌君博士

本院客席講師,德國艾蘭根 紐倫堡大學哲學博士,主修 經驗教育;德國勞根斯堡大 學哲學碩士(教育及宗教教 育),並擁有特殊教育文憑

學費: HK\$200 (三堂)



行美字神学院 延伸課程



截止報名 每科開課前 7日



這課程不單學到知識, 還很有治癒作用,讓我開始 關心和接納自己,令我內心滿足。 透過課堂學習和實踐,讓我更 懂得與人交談,安慰人心。

> Eva Lam (第二屆「同行者輔導研究碩士」學員)



" 學員見證

課程讓我學習了很多與人同 行的技巧及知識, 從體驗學習 中, 更深栽種與人同行的資源, 潤廣了愛己愛人, 以及與主與 己與人同行的心靈盛載力量。

Grace Yeung (第三屆「助己助人-同行者輔導文憑」畢業生)





糅合基督教信仰的輔導課程

網上專題講座暨 課程簡介會 4月22日 8:00pm 開始

~詳情請留意本院網站

- 基督教研究學士 (主修基督教輔導)
- 助己助人-同行者輔導高等文憑 (同行輔導)
 - * 日間或晚間兼讀均可
- 同行者輔導研究碩士 (專業輔導)
 - *晚間課程

截止報名日期: 5月10日 或 7月18日

查詢: 26911520 陳女士、林博士、蕭博士



<u>地址:香港新界沙田道風山路50號</u> 電話:2691 1520 傅真:2691 8458 WhatsApp:26843217 / 26843216 網址:www.lts.edu

課程設計:

- 心道行信徒培育課程及基督教研究文學碩士課程專為在職信徒而設 計,修學期為1年-4年的兼讀課程。
- 課程結合聖經和神學、靈修和輔導、領導和生活等範圍;幫助學員從 多角度學習,落實在職場中反思信仰,服侍上主,活出召命。
- 專責課程導師關顧,幫助學員在知性和靈命上成長、了解個人呼召, 成為具深度的信仰實踐者。

課程特色:

- 課堂和營會兼備
- 專業教授團隊
- 信仰與生命成長
- 循序漸進學習模式

對象:

- 適合在職信徒;
- 有心志在信仰上裝備,服侍上主 的基督徒。

2022-2023學年科目表



一學段

(9月-11月)

ETS1005 | 2 學分

神學・有話說

羅永光博士 本院教授

(系統神學、歷史神學)



ENT1010 | 2 學分 公平福音 --羅馬書釋「義」

何善斌博士」 本院教授(新約)





古「懂」真詮 - 來華傳道經典的 時代意義 胡健斌博士 本院客席講師

第一學段(11月-2月)



ENT1001 | 2 學分 新約導論 🐼 黃漢輝博士 本院副教授(新約)



EOT1009 | 2 學分 航拍但以理書 陳大同博士 本院客席講師



EPT1009 | 2 學分 後疫情的關係 復和 龔可元博士 | 本院客席講師

入學要求: 1. 已接受聖洗禮的基督徒

- ^{2a.} 證書 / 文憑課程申請者須具中六 或同等學歷
- ^{2b.} 高等證書 / 高等文憑 / 基督教研 究文學碩士(MACS)申請者須持 本院認可之學士學位或同等學歷

修學模式: 兼讀制,平日晚上或週六上課

學段 (2月-5月)

EBS1005 / ELD1007 | 2 學分

僕人影蹤



--從聖經人物學領導 戴浩輝博士 本院榮休教授(舊約)



ECP1025 / ESW1005 / EPT1010 | 2 學分

關係與靈修



本院助理教授(臨床心理學及輔導)



EWL1006 | 2 學分 崇拜中的音樂 趙慧德牧師 | 本院講師(崇拜及禮儀、聖樂)

第一學段 (9月-11月)

ECP1000 | 1 學分



心道行成長日營心課 一己自明目篇 林雪文博士 | 本院副教授(臨床心理學及輔導)

第二學段 (11月-2月)

ESW1000 | 1 學分



心道行靈修日營必課 生活中與主相遇 柯秉蕙老師 | 本院客席講師



ETS1001 | 2 學分 專題研習《學課 黃漢輝博士 | 本院副教授(新約)

必修科 只限 課 程生 報讀

上課地點:本院市區延伸課程中心或 本院道風山校舍

截止報名: 2022年4月30日及6月

章詢聯絡: **準** 2691-1520 **⑤** 5242-9691 ■ tee@Its.edu **●** www.lts.edu 李先生(延伸課程執行幹事)

基心 徒 課

文|證

憑 高 高 等 等 文 證

MACS

2022-2023





MACS 心道行 課程內容



沙田道風山路五十號





牧職領袖課程

四年制神學學士(B.Th.) 三年制道學碩士(M.Div.)

教牧同工進深課程

一年制文學碩士(M.A.) 兩年制道學碩士(M.Div.) 教牧學博士(D.Min.)

學術領袖課程

神學碩士(M.Th.) 神學博士(D.Th.)

信徒及事工領袖課程

神學文憑(Dip.T.S.) 基督教研究學士(B.C.S.) 神學研究高級文憑(Grad.Dip.) 兩年制文學碩士 (神學) (M.A.)

基督教靈修學及靈修指導課程

基督教靈修學研究碩士 (M.A.) 基督教靈修指導碩士 (M.A.)

同行者輔導課程

助己助人-同行者輔導高等文憑 (High.Dip.) 同行者輔導研究碩士 (M.A.)

2022年入學考試

4月 2 日 3月14日截止報名 5月28日 5月10日截止報名 8月 6 日 7月18日截止報名



我的心切慕祢如鹿切慕溪

2022-2023年度

秋學期招生